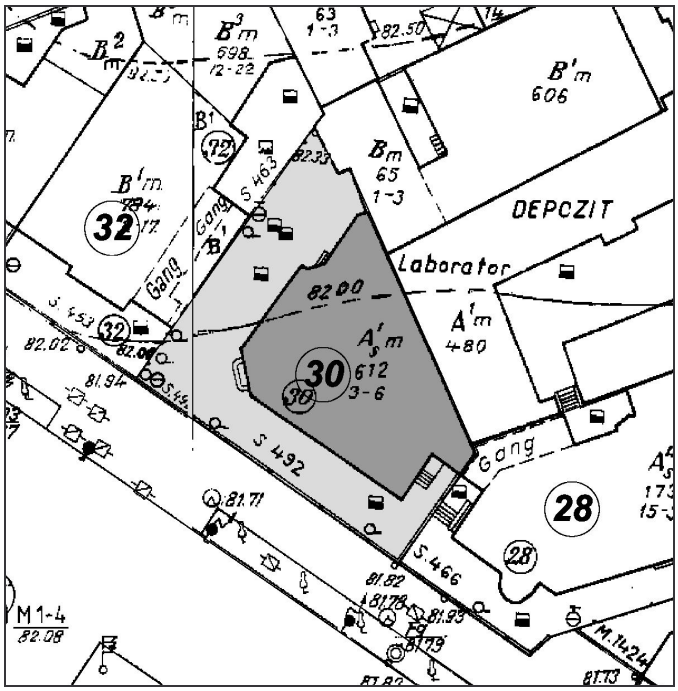
Fişa II.2.21. Fişa de caracterizare a imobilului - BD. LASCAR CATARGIU, NR.30





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	Municipiul BUCUREŞTI
1.2.	Sector	1
1.3.	Stradă, număr	Bd. Lascar Catargiu nr. 30
1.4.	Cod poştal	010673
1.5.	Carou topografic (1:500)	10C4

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monument istoric (categoria "monument")	-
2.2.	Monument istoric (categoria "ansamblu")	Nr. crt. L.M.I. – 613, Cod L.M.I. B-II-a-B-18328 – Anamblu de arhitectură "Bd. Lascăr Catargiu"
2.3.	Monument istoric (categoria "sit")	Nr. crt. L.M.I. – 192 cod L.M.I. B-II-s-B-17910 - sit I
2.4.	Zonă de protecţie a altor M.I.	B
2.5.	Zonă protejată construită	12

*Imobilul este monument istoric dacă: (a) este înscris în LMI la categoria "monument" sau (b) face parte din suprafaţa unui "ansamblu" sau "sit" înscrise în L.M.I.

3.STATUT PROPRIETATE

3.1.	Proprietari actuali	-
3.2.	Utilizatori actuali	-
3.3.	Proprietari anteriori	Dr. Gheorghe Demetriade (proprietare consemnat în planul de la 1911)

4.DESCRIEREA PARCELEI

4.1.	Suprafaţa şi dimensiunile parcelei (mp)	Latura spre strada – 24.5, Adancimea maxima a lotului – 23.7, Adancimea minima – 10.21 , Suprafata parcela – 432 mp
4.2.	Numărul aliniamentelor parcelei	1
4.3.	Numărul de clădiri pe parcelă	1
4.4.	Amplasarea clădirilor pe parcelă	Retragere fata de bulevard cu 4 m,
4.5.	Indicatori urbanistici	AC - 209 , AD – 612.
4.6.	Indici urbanistici	POT – 48%, CUT – 1.42 , Nr. Niveluri – S+P+1+M
4.7.	Procentul spaţiilor plantate	46%

5.DATAREA CLĂDIRILOR

5.1.	Datare prin perioade/secole	Secolul al XIX-lea
5.2.	Datare prin intervale de date	**ante 1852 1852-1880 1880-1911 1911-1930 1930-1945 1945-1960 1960-1990 post 1990** Notă: Intervalele sunt definite după planuri (1852), perioadele de referinţă pentru stilurile curente bucureştene.
5.3.	Datare precisă	-
5.4.	Justificarea datării	Construcţia existentă în prezent pe sit apare atât pe planul de la 1899 cât şi pe cel de la 1911. atât parcela cât şi construcţia existentă au suferit o serie de modificări ulterioare anului 1911 (partea disnpre nord-est a fost modificată în raport cu situaţia exsitentă actualmente pe sit.

6. **ANALIZA CLĂDIRILOR***

6.1.	Ctitor/finanţator	-			
6.2.	Arhitect/antrepriză/meşter	-			
6.3.	Tipul arhitectural al clădirilor:	- REZIDENŢIAL:	Locuinţă populară tradiţională Locuinţă boierească tradiţională Locuinţă urbană tradiţională	Locuinţă urbană modernă unifamilială *Idem* multifamilială (2-6 apartamente) *Idem* multifamilială (peste 6 apart.)	Locuinţă contemporană unifamilială *Idem* multifamilială (2-6 ap.) *Idem* multifamilială
		- TERŢIAR:	Prăvălie, cârciumă tradiţională Atelier meşteşugăresc Manufactură, mică industrie	Clădire modernă comercială Clădire modernă de birouri/comerţ Clădire modernă industrială	Clădire contemporană comercială Clădire contemp. de birouri/comerţ Clădire contemporană industrială
		- MIXT:	Locuinţă urbană cu prăvălii, ateliere la parter	Locuinţă urbană modernă cu spaţii comerciale şi de birouri	Locuinţă urbană contemporană cu spaţii comerciale şi de birouri
		- TIPURI SPECIALE	Clădiri de învăţământ Biserici, capele	Clădiri administrative:.....	Alte tipuri: ....
6.4.	Stilul clădirilor:	1/STIL CONTURAT 2/ELEMENTE DE STIL 3/ASTILISTIC A/ARHITECT B/MEŞTER	Neoclasicism Romantism (neogotic) Eclectism (academism) de şcoală franceză, germană; alte şcoli:	Neo-românesc de şcoală Mincu, Socolescu; alte şcoli: ..... Arta 1900 de şcoală franceză, germană, austriacă; alte şcoli:	Art deco Modernism interbelic modern internaţional; şcoli naţionale:..... Modernism postbelic (modern internaţional; curente: .....
6.5.	Etape semnificative de construire	Nu se cunosc			
6.6.	Istoricul imobilului/clădirilor	În cazul imobilului în cauză se poate deduce pe baza planurilor istorice modificarea laturii de nord-est a proprietaţii. O parte din aceasta a trecut ulterior anului 1911 în posesia Societaţii Vin-Alcool, în prezent fiind ocupată parţial de depozitele acesteia.			

7.**DESCRIEREA CLĂDIRILOR**

7.1.	Accesul în clădire	Direct din domeniul public prin intermediul unei curti de faţadă. Accesul este plasat pe colţul sud-vestic al clădirii.
7.2.	Tip acoperire/pante	Sarpanta
7.3.	Materiale şi tehnici de construcţie	Zidarie portanta de caramida cu plansee pe structură de lemn.
7.4.	Tehnici/elem. constructive speciale	-
7.5.	Finisaje exterioare	Tâmplărie de lemn pentru ferestre si metalica pentru usa de acces principal tencuieli de mortar (culoare ocru)
7.6.	Decoraţii exterioare/interioare	Decoraţiile exterioare sunt realizate din stuc.
7.7.	Inscripţii, medalioane ş.a.	-
7.8.	Informaţii referitoare la interioare	-

8. **STAREA DE CONSERVARE**

8.1.	Starea generală de conservare	Medie
8.2.	Starea decoraţiilor faţadei/finisajelor ext.	Bună
8.3.	Lucrări de restaurare/reparaţii majore recente	-
8.4.	Modificări vizibile ale materialelor, finisajelor, elementelor arhitecturale	-

9. **AMENAJABILUL PARCELEI**

9.1.	Împrejmuire (datare, descriere, modificări)	Împrejmuire cu parapet h=cca.50 cm şi panouri transparente realizate din fier forjat..
9.2.	Construcţii-anexă (datare, descriere, poziţionare)	Nu există
9.3.	Grădină amenajată/parc (datare, descriere, elemente arhitecturale, modificări)	Nu este cazul
9.4.	Suprafeţe plantate (grădină de faţadă, grădină spontană)	Nu este cazul

10. **NIVELUL DE INTERES**

10.1.	Regimul de protecţie actual	Parte a ansamblului de arhitectură – "Bd. Lascăr Catargiu" si a sitului B-II-s-B-17910 - sit I
10.2.	Observaţii referitoare la valoarea istorică şi arhitecturală a clădirilor	MEDIE
10.3.	Observaţii referitoare la gradul de conservare necesar	Se vor păstra caracteristicile actuale ale corpului de clădire (faţada, acoperirea şi volumetria). Evitarea firmelor sau panourilor publicitare din materiale şi culori care intră în conflict cu aspectul si materialele clădirii.
10.4.	Observaţii referitoare la valoarea spaţiilor libere/spaţiilor plantate	-
10.5.	Observaţii referitoare la intervenţiile posibile	Intervenţii la nivelul faţadelor pentru îndepărtarea panourilor publicitare, restaurarea decoraţiei şi a tâmplăriei care în unele zone a fost înlocuită necorespunzător.