Arhitectul Nicolae SBURCU

Nicolae Sburcu (1910-1967): Născut la Sofia, în Bulgaria, studiază la Facultatea de Arhitectură din București, de unde obține diploma în 1939. A lucrat încă din perioada studenției în atelierul lui Duiliu Marcu, între 1933 și 1947. Dintre lucrările lui Duiliu Marcu la care a colaborat se pot menționa:

- Pavilionul României la Expoziția Universală de la Paris (1937)
- Blocul „Nestor" Calea Victoriei nr. 61-63, București (1938), demolat după cutremurul din 1977
- Transformarea Hotelului „Athenee Palace" (1938) din București
- Ministerul Afacerilor Externe (azi Palatul Victoria), București (1944)
- Biblioteca Academiei, Calea Victoriei, București (1937)
- Complex alimentar la Buzău (1936)
- Bloc locuințe, str. Știrbei Vodă nr. 18, București (1937).

Lucrări personale:

- Vila Drosescu din Câmpina (1938)
- Oficii de turism la Bușteni, Predeal și Timișoara
- Grup de locuințe, școală profesională și creșă la uzinele„lndustria Sârmii" din Câmpia Turzii (1949)
- Ansambluri rezidențiale: Vatra Luminoasă (1955), Giulești (1958), Bucureștii Noi (I960), Drumul Taberei (1964), toate în București
- Bloc cu apartamente, str. Brezoianu nr. 60, București (1956)
- Ansamblu de cămine studențești, Regie II, București (1963).

De experiența sa profesională au beneficiat generatii de studenti, intre 1945 si 1967, perioadă în care a fost profesor la Facultatea de Arhitectură din București.

(Arh. Vasile Țelea, *Personalități ale Arhitecturii Românești 1880-2010*, Editura Rentrop & Straton, 2014)