Curriculum Vitae

INFORMAȚII PERSONALE

Nume, Prenume: SIMION, Ștefan
Identificator unic de cercetare: ORCID 0000-0002-5571-6933
Data nașterii: 15.06.1980
Naționalitate: Română
Website: www.theposter.ro / www.mazzocchioo.com / www.liviovacchini.ch / www.fadingborders.eu

---

EDUCAȚIE

2014	Cercetare postdoctorală „Lucrările lui Livio Vacchini" la Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Elveția, *Coordonator postdoctorat:* Prof. Luca Ortelli
2009	Teză de doctorat: *Vacchini*, susținută la 21.10.2009 *Titlul de doctor* acordat de Ministerul Educației, Cercetării și Inovării, nr. 3492/23.03.2010 Facultatea de Arhitectură, UAUIM, București, România *Coordonator științific:* Prof. dr. arh. Emil Barbu Popescu
2006	Master în Management Urban, UAUIM, București, România
2004	Diplomă de Arhitect, UAUIM, București, România

POZIȚIE ACTUALĂ

2018 – prezent	Șef de atelier anii 2-3 / Conferentiar universitar / Facultatea de Arhitectură / Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură (anii II și III), UAUIM, București, România
2017 – prezent	Redactor-șef al revistei academice de arhitectură www.mazzocchioo.com
2008 – prezent	Arhitect partener în biroul *POSTER* www.theposter.ro, București, România

---

POZIȚII ANTERIOARE

2017 (ianuarie)	Profesor invitat la Universitatea Internațională din Rabat
2014 (sem. toamna)	Asistent universitar la EPFL, Laboratorul de Construcție și Conservare condus de prof. Luca Ortelli, Lausanne, Elveția
2011 (octombrie)	Lector invitat în studioul prof. Livio Dimitriu, Facultatea de Arhitectură, Pratt Institute, New York, SUA
2004 – 2017	Asistent universitar, Facultatea de Arhitectură, Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură, UAUIM, București, România, în atelierul condus de Prof. dr. arh. Emil Barbu Popescu

---

BURSE

2024	Mobilitate de predare Erasmus+, UC Louvain, Belgia, invitat de prof. Christine Fontaine
2017	Mobilitate de predare Erasmus+, Politecnico di Milano, invitat de prof. Adalberto del BO
2013-2014	Bursă postdoctorală SCIEX nr. 12.248 pentru proiectul „Meditații arhaice în arhitectură: Livio Vacchini la lucru", oferită de Conferinta Recotrilor Universitatilor Elvetiene [CRUS], în cadrul Laboratorul de Construcție și Conservare condus de profesorul Luca Ortelli / Departamentul Școlii de Arhitectură, Inginerie Civilă și de Mediu ENAC, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne / Elveția
2004 – 2009	Bursă doctorală acordată de Ministerul Educației, pentru teza „Livio Vacchini", UAUIM, București, România
2003	Bursă *Leonardo da Vinci* pentru un stagiu de 3 luni la biroul de arhitectură *ARCHI-TECTURE*, Paris, Franța
2002	Bursă IAESTE pentru un stagiu de 2 luni la *Urban Center*, Novi Sad, Serbia
2000-2001	Bursă *Erasmus* pentru 1 an de studiu la *Ecole d'Architecture de Paris Belleville*, Paris, Franța

INDRUMAREA DIPLOMATILOR SI MEMBRU IN COMISII ACADEMICE

2012 – prezent	Coordonator de diplomă (peste 40 de studenți, proiect de absolvire, anul VI), UAUIM
2015 – prezent	Membru în comisiile de diplomă UAUIM
2021 – prezent	Membru în comisii de doctorat

MEMBRU IN COMISII PROFESIONALE SI IN JURII DE CONCURS

2022 – prezent	Membru în Comisia Națională de Acordare a Dreptului de Semnătură (CNADS) a Ordinului Arhitecților din România
2022 – 2026	Membru în Consiliul Teritorial al OAR București
2019	Membru în juriul concursului pentru Pavilionul Național al României la Expo 2020 Dubai, organizat de Ordinul Arhitecților din România
2020	Membru în juriul concursului pentru „Acasă pentru umanitate”, organizat de OAR București și Habitat for Humanity

ACTIVITATE PROFESIONALĂ

2007 – prezent	Arhitect asociat în biroul *POSTER*, București, România
2006 – 2008	Arhitect asociat în biroul *Republic of Architects*, București, România
2000 – 2014	Arhitect asociat în biroul *Les Simion's Architecture*, La Garenne Colombes, Franța

REALIZĂRI PROFESIONALE

2020 – 2021	Curator al Pavilionului României la cea de-a 17-a Expoziție Internațională de Arhitectură – La Biennale di Venezia, autor al proiectului FADING BORDERS www.fadingborders.eu
2003 – prezent	POSTER: lucrari exectuate: Casa Răsuri, 2018 / Pavilion ceramic în Găneasa, 2018 / Design interior pentru Studio55, 2016 (lucrare premiată) / Clădire rezidențială Știrbei Vodă din București, 2014- / Casa de pe terasă, 2010 (lucrare premiată) / 5 case în Snagov, 2013 / Casa Cotroceni, 2009 / Club Bosco, 2008 (lucrare premiată) / Villa Corbu, Mogoșoaia, 2003-2004 / Pavilionul Corbu, Mogoșoaia, 2003-2004 /// lucrari in desfasurare: Turnul Pharos, autorizatia de construire obtinuta in 2025
2004 – 2016	LES SIMION'S ARCHITECTURE: Clădiri rezidențiale în: Gagny, Rue Jules Guesdes, nr. 71bis, 35 apartamente / Courbevoie 92, 20 apartamente / La Garenne-Colombes, nr. 7, Avenue du Général Leclerc, 12 apartamente / La Garenne-Colombes, nr. 74-76, Avenue du Général de Gaulle, 24 apartamente / Athis-Mons, Avenue Henri Dunant nr. 28-30, 70 apartamente / Athis-Mons, nr. 17-19, Avenue Henri Dunant, 18 apartamente (lucrare premiată)

CURATORIATUL CONFERINȚELOR ȘTIINȚIFICE

2019 – prezent Curator al editiilor #1-10 ale conferintei Mazzocchioo.TALKS

Mzch.Talks#1	Starh&Poster
Mzch.Talks #2	Raphael Zuber, Elvetia
Mzch.Talks #3	Ryan Kennihan, Irlanda
Mzch.Talks #4	Robert Verrijt _ ArchietctureBRIO, Olanda - India
Mzch.Talks #5	Neven Mikac Fuchs, Norvegia
Mzch.Talks #6	Floris de Bruin _ GAFPA, Belgia
Mzch.Talks #7	Gustav Jeppsson _ RA arkitektur, Norvegia
Mzch.Talks #8	Valerio Olgiati, Elvetia
Mzch.Talks #9	Jonathan Sergison & Tony Fretton, Marea Britanie
Mzch.Talks #10	Smiljan Radić & Cecilia Puga, Chile

2012	Supervizor academic și coautor al proiectului „VIZAVI // Frumusețea unei stranii coabitări”, la „Prima Bienală de Arhitectură din Salonic”/ Salonic/ Grecia; vezi: p22-23 în http://issuu.com/artbox.gr/docs/biennale-cataloguefinal_small2
2007	Curator al conferinței de arhitectură *Ciaca-Paca 2007*, parte din Anuala de Arhitectură organizată de OAR, București
2011, 2004	Organizator al excursiilor academice „Le Corbusier în Europa” pentru studenții anului II, UAUIM

PUBLICAȚII DE CERCETARE

2017-2025	Redactor-șef al revistei de arhitectură MAZZOCCHIOO, ISSN (tipărit) 2559-5377 | ISSN (online) 2601-8686, 11 numere: Mzch#1 “Vacchini Questions” Mzch #2 „Bucharest. Fake Stability” Mzch #3 „The Marketplaces of Bucharest” Mzch #4 „Bucharest. The Diffuse Built Heritage” Mzch #5 „Premisele unui oraș ideal. Băile Govora” Mzch #6 „Schools of Bucharest. Architecture of Discipline” Mzch #7 “How will migration influence architecture and the city?” Mzch #8 “Notes on the Conference of Valerio Olgiati in Bucharest” Mzch #9 “Reference, time and the city. Tony Fretton and Jonathan Sergison” Mzch #10 “Fortuitous Encounters. Smiljan Radić and Cecilia Puga” Mzch #11 “Hidden Gardens of Bucharest”
2018	„Bucureștiul teritorial”, autor, împreună cu Emil Burbea și Cristi Borcan; Capitol publicat în CSAV_2018 „Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară UAUIM”, Dealu-Frumos, editura „Ion Mincu”; ISSN 2068-472X
2017	Autor al cărții „Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini prin 11 dialoguri”, editura Fundației Arhitext Design, ISBN 978-606-8645-03-2, cu sprijin financiar din partea Camerei Arhitecților din România și al Consiliului Swiss Arts Council Pro Helvetia, carte premiată
2017	„New Perisoru. Umanismul producției”, Capitol publicat în CSAV_2016 „Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară UAUIM”, Dealu-Frumos, editura „Ion Mincu”
2013	Autor al monografiei „Viorel Simion Œuvres 1974-2013”, ISBN 978-973-0-15289-0

PUBLICAȚII ÎN REVISTE DE CERCETARE INTERNAȚIONALE *PEER-REVIEWED*

2015	Autor al capitolului 7 'Fapte statistice referitoare la doctoratele de la Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu" (p.131-143), în „Educația doctorală în arhitectură: Provocări și Oportunități”, editat de G.Saglamer și F.Erkök; 2015 Cambridge Scholars Publishing; ISBN(10): 1-4438-7114-1/ ISBN(13): 978-1-4438-7114-3

CITĂRI

2018	Dragos Dordea, „Ștefan Simion, Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini prin 11 dialoguri”, în ITA – Studies in History & Theory of Architecture, vol. 6/2018, ISSN (tipărit) 2344-6544

PRELEGERI ȘI CONFERINȚE

2019, 30 mai	vorbitor la conferința MazzocchiooTALKS#1 – prezentarea primelor 2 premii ale concursului OAR 2019 pentru noul sediu al Consiliului Judetean Cluj și nr. 4, 5 ale revistei Mazzocchioo
2017, 17 mai	conferință intitulată „Dublul lui Vacchini”
2017	Vorbitor invitat la deschiderea expoziției Alma Redlinger „In memoriam Alma Redlinger, Fata cu evantai verde sau Poveștile lucrurilor necuvântătoare”, organizată de Institutul

	Cultural Român la Viena
2017	conferință intitulată „Livio Vacchini: De la pensee a l'oeuvre", la Universitatea Internațională din Rabat, Maroc, 27 februarie. www.youtube.com/watch?v=19q1xq8zVGc
2014	Vorbitor în seria de conferințe „5x3" la Forum d'Architecture de Lausanne, pe tema lucrărilor POSTER, alături de Irina Melita/ Lausanne/ Elveția;
2012	Vorbitor la „Conferința Internațională de Arhitectură ICAR 2012", conferință internațională *peer-reviewed* organizată de UAUIM/ lucrare intitulată „Fapte statistice referitoare la doctoratele de la Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu"/ București/ România
2012	Vorbitor la sesiunea de comunicări științifice internaționale din cadrul „Primei Bienale de Arhitectură din Salonic"/ prezentare intitulată „Școala de arhitectură în contextul crizei, O abordare critică a conceptului de criză"/ Salonic/ Grecia; vezi: p105 în http://issuu.com/artbox.gr/docs/biennale-cataloguefinal_small2
2011	Reprezentant academic al UAUIM la „Workshop-ul Internațional despre Educația Doctorală 2011" organizat de „Universitatea Tehnică din Istanbul"/ Istanbul/ Turcia
2006	Comunicare științifică intitulată „Drama talentului contemporan", în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice organizată de UAUIM, București/ România

---

PREMII, NOMINALIZĂRI

2023	Mențiune în concursul de arhitectură Parc DN3C Constanța; www.oar.archi/concursuri/oar/2022-parc-dn3c-constanta/
2020	Premiul 1 la Bienala de Arhitectură BETA din Timișoara, pentru Casa Rasuri; https://competition.betacity.eu/categorie/spatiu-construit/
2020	Mențiune la Bienala de Arhitectură BETA din Timișoara, pentru Atelierul Ceramic Poster în Găneasa, împreună cu I. Melita; https://competition.betacity.eu/categorie/spatiu-construit/
2020	Premiul 1 în concursul de arhitectură pentru selecția proiectului care va reprezenta România la cea de-a 17-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură – la Biennale di Venezia; https://www.uniuneaarhitectilor.ro/rezultate-etapa-2-bav2020
2019	Premiul 2 în concursul de arhitectură pentru noul sediu al Consiliului Judetean Cluj, împreună cu I. Melita (Poster); www.oar.archi/ro/concursuri/rezultate/noul-consiliu-judetean-cluj
2018	Nominalizare pentru cartea „Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini în 11 dialoguri" premiată de Camera Arhitecților din București în cadrul celei de-a 16-a Anuale a Arhitecturii din București, 2018; https://www.anuala.ro/proiecte/2018/011/
2016	Premiul 1 la Elle Decoration Romanian Design Awards 2016, categoria Cel mai bun design interior al unui spațiu public, pentru lucrarea construită Studio 55 (arhitecți Irina Melita și Ștefan Simion)
2015	Premiul 2 în concursul de arhitectură pentru „Restaurarea, punerea în valoare și noile funcțiuni ale palatului „Petit Trianon" din Florești, Prahova", împreună cu I. Melita (Poster); http://oar.squarespace.com/rezultate-concurs-micul-triano/?SSScrollPosition=0
2013	Mențiune specială la concursul „Sibiel – cultură construită: Spațiul public central al orașului Sibiel", împreună cu I. Melita (Poster) și StudioBasar și RPR; http://www.arhiforum.ro/concursuri/amenajarea-spatiului-public-din-centrul-localitatii-sibiel
2012	Mențiune specială la concursul „Reorganizarea și proiectarea spațiului public central din Râmnicu Vâlcea", împreună cu I. Melita (Poster) și StudioBasar; http://oar.squarespace.com/concurs-ramnicuvalcea/
2010	Premiul VELUX „Inclinație spre lumină" pentru lucrarea construită „Casă pe Terasă", împreună cu I. Melita (Poster); http://www.profesionisti.velux.ro/profesionisti/arhitecti/concurs/editia_2010/rezultate_concurs/mansardare_de_pod.aspx
2010	Premiul 1 pentru proiectul „Floating Words" în cadrul concursului „Poets in the City", organizat de organizația „Poet in the City", Regatul Unit / British Council / USR – Uniunea Scriitorilor din România / ICR – Institutul Cultural Român, la București; împreună cu I. Melita (Poster)

2009	Premiul „Pyramide d'Argent Prix Bleu Ciel EDF" pentru clădirea de locuințe „Athis Mons 2" – „Résidence Attégia"; împreună cu Viorel Simion
2008	Premiul principal al „Anuale Arhitecturii din București 2008" pentru lucrarea „Clădire de apartamente în Neptune P+3E CLUB BOSCO"; împreună cu T. Antemir și SYAA; http://www.anuala.ro/proiecte/2008/arhitectura/a05/
2008	Mențiune la „Bienala de Arhitectură BAB 2008" pentru lucrarea „Clădire de apartamente în Neptune P+3E CLUB BOSCO"; împreună cu T. Antemir și SYAA; http://www.bab.ro/2008/blog/

FINANȚĂRI CULTURALE CÂȘTIGATE

2024	Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru organizarea conferintei Mazzocchioo.TALKS#11: OFFICE & SAN_ROCCO in toamna 2025
2024	Finanțarea culturală CULTADISER, acordată de UAUIM pentru tiparirea revistei Mazzocchioo#11: „Hidden Gardens of Bucharest"
2023	Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru organizarea conferintei Mazzocchioo.TALKS#10: CHILE_Smiljan Radic & Cecilia Puga in toamna 2024
2022	Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru organizarea conferintei Mazzocchioo.TALKS#9: UK_Jonathan Sergison & Tony Fretton in toamna 2023
2022	Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru organizarea conferintei Mazzocchioo.TALKS#8: Valerio Olgiati in toamna 2022
2022	Grant acordat de Consiliul Artiștilor Elvețieni Pro Helvetia pentru organizarea conferintei Mazzocchioo.TALKS#8: Valerio Olgiati in toamna 2022
2022	Grant acordat de Ambasada Elvetiei in Romania si de Swiss Sponsors' Fund pentru organizarea conferintei Mazzocchioo.TALKS#8: Valerio Olgiati in toamna 2022
2019	Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru publicarea revistei Mazzocchioo#5 „Premisele unui oraș ideal. Băile Govora"
2018	Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru publicarea revistei Mazzocchioo#3 „Piețele din București"
2017	Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru publicarea lucrării „Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini în 11 dialoguri", editura Fundației Arhitext Design, ISBN 978-606-8645-03-2
2017	Grant acordat de Consiliul Artiștilor Elvețieni Pro Helvetia pentru publicarea lucrării „Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini în 11 dialoguri", editura Fundației Arhitext Design, ISBN 978-606-8645-03-2