# Construirea clădirii Monitorului Oficial, actualul sediu al Arhivelor Naționale

**Laura Dumitru**
**Elena Mușat**

Clădirea din bd. Regina Elisabeta nr. 49, astăzi sediul Arhivelor Naționale, monument istoric de importanță regională Cod LMI B-II-mB-18690, beneficiază de un proiect de restaurare în cadrul Programului Operațional Regional 2014-2020, Prioritatea de investiții 5.1: Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural. Reconstituirea istoricului clădirii ne oferă ocazia să aducem în atenția publicului documente din fondul *Ministerul de Interne*, *Direcția Contabilității*, dosar 55/1885, care redau colaborarea dintre arhitect și contractor, Ministerul de Interne, în subordinea căruia se afla Direcția Monitorului Oficial și Tipografiei Statului. Monitorul Oficial și Arhivele Statului au în comun nu numai clădirea emblematică pe care au ocupat-o succesiv, ci și un act comun de naștere, Regulamentele Organice, și permanenta peregrinare în căutarea unui sediu stabil și conform necesităților.

Clădirea a fost gândită în epocă drept sediu al Monitorului Oficial, urmând a fi integrată noului ax urban pe direcția Est-Vest care era bulevardul Regina Elisabeta[1], pe latura de sud a Grădinii Cișmigiu. O altă clădire propusă în zonă era Palatul Corpurilor Legislative (pe locul respectiv s-a realizat în cele din urmă Ministerul Lucrărilor Publice, actualul sediu al Primăriei Municipiului București), și în scopul construirii noilor clădiri au fost făcute exproprieri și demolări de clădiri în zona mahalalei Gorgani, în Calea Plevnei și în strada Pompierilor.

Arhitectul Nicolae Cerchez este cel care a realizat atât proiectarea, cât și conducerea șantierului de construcție. Documentele reflectă relația sinuoasă dintre arhitect și Ministerul de Interne[2] (care scosese la licitație în data de 25 septembrie 1884 lucrarea), momentul începerii construcției și etapa în care se ajunsese la sfârșitul anului 1885, în condițiile în care termenul de finalizare (1 noiembrie 1885) fusese depășit.

Printre altele, arhitectul își pledează buna credință în fața autorităților, arătând cheltuielile pe care le suportă cu angajații și materialele de la birou, și faptul că nu obișnuiește să crească în mod nejustificat cheltuielile, ba dimpotrivă, încearcă să reducă din costurile pe care el însuși le-a stabilit. Constată, nu fără amărăciune, că arhitecților români li se acordă un comision de 3% din valoarea

[1] Cezara Mucenic, *Tăierea bulevardului Regina Elisabeta*, "București - Materiale de Istorie și Muzeografie" 19 (2005), 43, p. 110-129.
[2] Ministru de Interne era I. C. Brătianu (în mandatul iunie 1884-aprilie 1887), director al Monitorului Oficial era Al. Pencovici, dar majoritatea documentelor sunt semnate de directorul adjunct, C. Moschuna.

lucrării realizate, în timp ce arhitectului francez Paul Gottereau, care lucra la Palatul Regal, i s-a acordat un procent de 5% de către Ministerul Domeniilor. În final, comisionul acordat lui Cerchez a fost stabilit de comun acord la 2%, iar plata angajaților a fost făcută direct de către Ministerul de Interne.

Selecția de documente confirmă faptul că planurile clădirii au fost realizate de arhitectul Nicolae Cerchez și că data de începere a lucrărilor de construcție a fost 15/27 martie 1885. Monitorul Oficial s-a mutat în noul sediu la 20 aprilie 1887[3].

* * *

**1. 1884 februarie 14, București.** Copie autentificată a contractului încheiat la 23 octombrie 1884 între Ministerul de Interne și Societatea Română de Construcțiuni și Lucrări Publice pentru lucrările de construire a localului în care se va instala Monitorul Oficial și Tipografia Statului, valoarea contractului fiind de 550.000 lei, după devizul arh. Nicolae Cerchez.

Casieria generală Ilfov
Perceput taxa după legea timbrului
(L. S.) Art 32 lei 2214 b 85
Sub recipisa N$^{o}$. 11.120 din 1885 februarie 14
p. Casier general
(s.) I. Petrescu

Contract

Între subsemnații:

Ministru[l] de Interne, de o parte, și Societatea română de construcțiuni și lucrări publice, domiciliată în București, str. Doamnei N$^{o}$. 8, pe de altă parte, s-a încheiat acest contract cu condițiunile următoare:

1. Societatea de construcțiuni se obligă a face lucrările de construire a localului în care se va instala Monitorul Oficial și Tipografia Statului, adjudecate asupra ei după supra-ofertă, dată în ziua de 29 septembrie 1884, cu un scăzământ de 19,46% (lei nouăsprezece, bani patruzeci și șase la suta de lei) asupra fiecărui preț unitar în parte și asupra sumei totale de 550.000 (cinci sute cincizeci de mii) la care se ridică devisul D-lui arhitect Cerchez, ceea ce dă ca valoare, după contract a lucrărilor suma de lei *442.970*[4] (patru sute patruzeci și două mii nouă sute șaptezeci).

*2. Termenul pentru săvârșirea lucrărilor* se fixează la 1 noiembrie 1885 când Societatea se obligă a preda localul cu totul terminat și în stare de a fi ocupat.

[3] *Monitorul Oficial 100 de ani (1832-1932)*, [București 1932], p. 91.
[4] Fragmentele de text evidențiate prin caractere italice au fost subliniate în documentul original.

Acest termen nu se poate prelungi decât în casuri de forță majoră și cu învoirea Ministerului de Interne.

3. Lucrările se vor esecuta după regulile artei conform planurilor, deviselor și caetului de sarcini care s-au avut în vedere la licitațiunea ținută în ziua de 25 septembrie 1884 și care fac parte integrantă din presentul contract.

Orice taxă de timbru și înregistrare cade în sarcina întreprinzătorului.

Făcut în îndoit esemplar la București în 23 octombrie 1884.

Ministru de Interne

(s.) I. C. Brătianu

(l. s.)

Societatea Română
de construcțiuni și lucrări publice

Nº. 5503, 1885 februar 20

Administr. delegat
(s.) E. Costinescu

Director general
(s.) Sc. Vârnav[5]

Direcțiunea Monitorului Oficial și Tipografiei Statului
Serviciul Comptabilității
Această copie fiind întocmai cu originalul se atestă
Comptabil Al. Luchidi [m. p.][6]

(ANR, SANIC, fd. *Ministerul Afacerilor Interne. Direcția Contabilității*, ds. 55/1885, f. 23, 23$^{v}$)

**2. 1885 iunie 1, București.** Notă adresată ministrului de directorul contabilității din Ministerul de Interne, prin care solicită mandatarea sumei de 58.435,70 lei spre a fi plătită Societății Române de Construcțiuni și Lucrări Publice, în urma situației provizorii nr. 1 întocmite de arhitectul coordonator al șantierului, N. Cerkez.

România
Ministerul de Interne
Direcțiunea Monitorului Oficial
și Tipografiei Statului
Nr. 1280

București 1 iunie 1885

Ministerul de Interne
Serviciul Registraturei Generale
Nº. 8765
Primit la 1 iunie 1885

[5] Scarlat Vârnav (1851-1919), inginer și om politic, aici semnează în calitate de Director general al Societății Române de Construcțiuni și Lucrări Publice. Din 1888, director al Școlii Naționale de Poduri și Șosele (1888-1892), director al Regiei Monopolurilor de Stat (1894), prefect al județului Constanța (1902-1904, 1907-1909).

[6] Cu ștampila "Minist. de Interne. Serv. Compt. Imprim. Statului și Monit. Oficial".

Domnului Ministru de Interne
Domnule Ministru[7]

Cu adresa sub N^o^. 11915 din 18/30 mai trecut, înregistrată sub N^o^. 4429, Societatea română de construcțiuni și lucrări publice a intervenit către subsemnatul pentru d'a se alcătui cuvenita situațiune de lucrări ce a și executat pentru clădirea localului de tipografie a Statului.

Subsemnatul, conform art. 53 din caetul de însărcinări, a intervenit formal pe lângă domnul arhitect dirigent al clădirei, cu adresa sub N^o^. 1114 din 23 mai 1885, ca să constate lucrările efectuate și să alcătuiască cuvenita situațiune în regulă.

Primind acum răspuns din partea domnului N. Cerkez împreună cu ceruta situațiune din care rezultă că urmează d'a se plăti societății de construcțiuni suma de lei 58.435 bani 70, am onoare d'a vă trimite în original toate actele relative și vă rog a binevoi d'a libera mandatul cuvenit, din suma de lei 300.000 acordată prin legea promulgată cu decretul N^o^. 1664 din 5 iunie 1882.

Actele ce am onoare d'a vă alătura în original sunt:

1) un caet de însărcinări;
2) un devis al lucrărilor;
3) memoriul descriptiv;
4) situația provisorie N^o^. 1 cu două planuri anexe ale lucrărilor executate până la data de 25 mai 1885;
5) adresa arhitectului dirigent sub N^o^. 5 din 29 mai 1885.

Contractul încheiat cu societatea de construcțiuni este făcut pe hârtie cu timbrul legal de lei 10, iar taxa timbrului de înregistrare a contractului este plătită contra recipisei casieriei generale a județ[ului] Ilfov sub N^o^. 11120 din 14 februarie 1885.

Primiți, vă rog, Domnule Ministru, încredințarea înaltei mele considerațiuni.

Director,
[semnătură ilizibilă]

Comptabil
Al. Luchidi [m. p.]

(ANR, SANIC, fd. *Ministerul Afacerilor Interne. Direcția Contabilității*, ds. 55/1885, f. 8, 8^v^)

[7] Cu rezoluția: "Se va emite mandat de plată după estimațiea primită scăzându-să din suma de 58.435 lei [câteva cuvinte ilizibile] arhitect pentru conducerea lucrărilor rămânând în suspensiune [două cuvinte ilizibile]".

**3. 1885 iunie 2, București.** Scrisoare a arhitectului N. Cerkez adresată ministrului de Interne, Ion C. Brătianu (direcționată prin rezoluție către directorul Imprimeriei Statului, Al. Pencovici), prin care își manifestă nemulțumirea față de modul în care s-a calculat suma de bani care i se datorează, solicitând ca cheltuielile cu personalul care desenează detaliile planurilor tehnice și îl ajută la supravegherea șantierului să fie mandatate separat.

Nicolae Cerkez
Inginer-arhitect
10, Strada Puțu cu plopi, 10

Clădirea Imprimeriei Statului
nr. 9

75621 iunie 26/85

București, 20 [mai]/2 iunie 1885

Ministerul de Interne
N^o^. 10111
Primit la 24 iunie 1885

D-lui Director al Imprimeriei Statului
Domnule Ministru[8]

Prin raportul subsemnatului N^o^. 5 adresat Domnului Director al Imprimeriei Statului, am avut onoarea să-i înaintez situația provizorie N^o^. 1 a lucrărilor executate la clădirea localului Imprimeriei Statului, până la data de 25 mai a. c.

Conform răspunsului subsemnatului prin adresa N^o^. 1 din 4/16 februarie a. c., la întrebarea ce ați binevoit a-mi face prin Ordinul Domniei Voastre N^o^. 5020/85 cu care ați binevoit a mă însărcina cu conducerea și direcția lucrărilor de esecuțiune a proiectului de Imprimerie întocmit tot de subsemnatul, am trecut de zisa situație și cei 3% ceruți pentru această însărcinare, din care aveam a plăti tot eu și diferitul personal de desenator și supraveghetor în permanență la punctul lucrărei, precum și piesele de biurou ce necesită esecutarea și facerea numeroaselor desenuri de amănunte ale lucrărilor.

Văd însă cu mare părere de rău că plătindu-se situația D-lor Antreprenori, suma trecută în acea situație pentru serviciul de arhitect și direcție a lucrărilor s-a dedus din situația plătită.

Părerea mea de rău a fost și mai mare, când mi s-a raportat, că după patru luni de la răspunsul subsemnatului de mai sus la însărcinarea ce mi se dedese de a conduce lucrările, plata acelei sume întâlnește împotrivire pe lângă Onor. Ministeriu de Interne, sub cuvânt că suma pare exorbitantă.

Să-mi fie atunci permis a invoca sumele ce se plătesc la alți arhitecți în străinătate și chiar în țară pentru lucrări cu cari sunt însărcinați.

Pentru facerea proiectelor, [a] tuturor desenurilor de amănunte, conducerea lucrărilor și situațiunilor de plată, se plătește de ordinar arhitecților 5%

[8] Cu rezoluția: "Se va răspunde că se acordă doui la % asupra lucrării ca onorariu pentru supraveghere și executarea planurilor. Se va emite mandat calculat pe 2% la suma cuprinsă în situațiuni. [semnătură ilizibilă]".

(cinci la sută) din valoarea lucrărilor esecutate. Așa este plătit și Dl Arhitect Gottereau de către Onor. Ministeriu al Domeniilor pentru lucrările cu cari este însărcinat la palatul regal din Capitală. În loc de 5%, subsemnatul n-am cerut decât 3% (trei la sută) luându-mi în sarcină și tot personalul de desenator și supraveghetor; deci mie mi s-ar plăti cu 2% mai puțin decât se plătește altora.

Apoi admițând că lucrările s-ar urca în total la suma de 500.000 lei, acesta [sic!] ar face pentru serviciul de arhitectură al clădirei Imprimeriei 15.000 lei (socotind 3%). Lucrările trebuind să dureze doi ani, această sumă se descompune în două părți de câte 7500 lei pe fiecare an, pentru arhitect, personalul său și cheltuielile de birou. Personalul conducerii lucrărilor Imprimeriei se compune din:

1) Un desenator în birou, pentru toate desenurile de amănunte, indispensabile oricărei esecutări de clădiri și pe care subsemnatul'l plătesc câte 200 lei pe lună (a se vedea chitanța N$^{o}$ I a d-lui Wilhelm Kornstein) cu începerea de la 15/27 martie a. c. când a început lucrările clădirei.

2) Un conductor-supraveghetor în permanență la punctul lucrărei pentru a supraveghea ca lucrările să se esecute bine de către antreprisă și ca materialele întrebuințate să fie de bună calitate, conductor ce-l plătesc 200 lei pe lună cu începerea tot de la aceeași dată (a se videa chitanța N$^{o}$. II a D-lui Branicki aci alăturată).

Acești doi impiegați, pe lângă subsemnatul, care inspectez regulat lucrările 1-2 pe zi în fiecare zi, și în fiecare zi și dau toate schițele amănuntelor, mă costă dar pe lună 400 lei sau pe an 4800 lei (căci în timpul ernei ei tot au de lucru pentru pregătirea desenurilor de amănunte și regularea lucrărilor esecutate) mai ales că nu se pot licencia iarna pentru a-i lua apoi primăvara; iar a-i înlocui cu alții în fiecare an este cu greu, căci acei care au condus lucrările în timpul campaniei de lucru sunt singuri în curent de toate cele petrecute și făcute.

Pe lângă personal, am și cheltuielile de birou, adică unelte de desen: creioane, gomi, culori, tuș, hârtie de desen, de calcat, de reprodus, pânză, calc etc. etc. cari mă costă în termen de mijloc, împreună cu panglicile de mesurătoare și metri 30 lei pe lună adică 360 lei pe an.

Deci cheltuielile de personal și de birou pentru esecutarea lucrărilor se urcă pe an la suma de 5160, rămâne dar din cei 7500 lei ceruți un rest de 2340 adecă 195 (una sută nouăzeci și cinci lei) pe lună pentru indemnitatea muncii mele, cheltuielile mele de birje și haine rupte și murdărite pe șantier.

Nu știu dacă, după cum vedeți, Domnule Ministru, această sumă este exorbitantă. Aș ținea [sic!] însă, Domnule Ministru, foarte mult ca să vă pot convinge pe lângă acesta, că nu intră în obiceiurile mele de a căuta să sporesc neîncetat valoarea lucrărilor, pentru ca astfel să-mi sporesc și mie cei 3% sau mai bine zis cei 195 lei ce-mi rămâne după calculele de mai sus. Caut din contra totdeauna să rămân mai jos decât sumele prevăzute chiar de mine.

Dacă însă, Domnule Ministru, modul acesta de plată nu vă convine, aș fi foarte fericit ca Domnia-Voastră să-mi acordați mie o diurnă de 300 lei mensual pentru cheltuielile mele de birje, indemnitate de muncă și altele și să binevoiți a-

mi plăti de-a dreptul personalul meu. În acestă hipotesă am onoare a vă ruga, Domnule Ministru, să binevoiți a ordona să mi se achite sumele deja plătite până la finele lui mai de subsemnatul, adică 1000 lei pentru cei doi impiegați, a căror presență o puteți constata prin cine veți binevoi la punctul lucrărei și în biuroul meu, plus 75 lei cheltuieli de biurou de la 15 martie până la finele lui mai a 30 lei pe lună, plus diurna subsemnatului de 750 lei pentru aceste două luni și jumătate adecă în total 1825 lei (una mie opt sute douăzeci și cinci).

Primiți vă rog Domnule Ministru încredințarea prea deosebitei mele considerațiuni

Inginer-arhitect
N. Cerkez [m. p.]

(ANR, SANIC, fd. *Ministerul Afacerilor Interne. Direcția Contabilității*, ds. 55/1885, f. 25, 25$^{v}$, 31)

**4. 1885 august 10, București.** Scrisoare a directorului Societății Române de Construcțiuni și Lucrări Publice, Scarlat Vârnav, adresată ministrului de Interne, Ion C. Brătianu, prin care anunță că suma de plată cuvenită arh. N. Cerkez a fost achitată parțial, iar pentru plata personalului se va emite un mandat separat.

Societatea Română de Construcțiuni
și Lucrări Publice
Nr. 24937c
3231

Ministerul de Interne
Nr. 12509 10 august 1885

București, 9/21 august 1885

Domniei Sale, Domnului Ministru de Interne
Domnule Ministru,

Avem onoarea a Vă informa că am plătit Domnului arhitect N. Cerchez suma de lei 1187 bani 28, coprinsă în mandatul Domniei Voastre nr. 3100 pentru personalul însărcinat cu supravegherea lucrărilor esecutate de Societatea noastră la Imprimeria Statului.

Vă rugăm, Domnule ministru, să binevoiți a da ordine ca să nu se treacă în comptul nostru suma mandatului, ci deducându-se lei 1187,28 plătiți D-lui Cerchez, numai suma de lei 59.364 bani 14; iar pe viitor să se emiță un mandat separat pentru plata personalului însărcinat cu supravegherea, deoarece procedura aplicată nu presintă mari inconveniențe pentru ținerea scriptelor.

Primiți, vă rugăm, Domnule Ministru, asigurarea distinsei noastre considerațiuni.

Comptabilitatea
[semnătură ilizibilă]

Director general,
Sc. Vârnav [m. p.]

(ANR, SANIC, fd. *Ministerul Afacerilor Interne. Direcția Contabilității*, ds. 55/1885, f. 45)

**5. 1885 decembrie 5.** Notă a șefului contabilității din Ministerul de Interne către ministrul Ion C. Brătianu pentru verificarea lucrărilor și reglementarea plăților pentru construirea localului Imprimeriei Statului.

Primită 24 [noiembrie]/5 decembrie 1885[9]

Domnule Ministru,

Prin contractul încheiat între Minister și Societatea de construcțiuni pentru construirea localului „Imprimeriei Statului", s-a stipulat la art. 1 „ca Societatea să facă această construcțiune cu un scăzământ de 19,46% asupra fiecăruia fiecărui preț unitar și asupra sumei totale de 550.000 lei după deviz, care în urma acestui scăzământ rezultă de plată 442.970 lei, urmând a se conforma Societatea caetului de sarcini atașat la contract".

Prin art. 46 din caetul de sarcini este stipulat: „că Ministerul își rezervă dreptul de a modifica, adăuga sau suprima unele lucrări, până la concurența de 25% din totalitatea lucrărilor, adăogându-se sau scăzându-se din deviz costul lor, aplicându-se prețurile unitare ale devizului și *ținându-se bineînțeles compt de resultatul obținut la licitație, asupra acestor prețuri.*[10] În cas când lucrările suplimentare nu ar fi de acele pentru care se află în deviz trecute prețurile unitare, ele se vor plăti după prețurile curente ale zilei, în urma informațiilor oficiale ce se vor lua de la diferite autorități, oameni speciali și antreprenori, dacă antreprenorul nu va primi pe cele fixate de arhitectul dirigent. Așadar este bine înțeles că, după alineatul 1 al articolului 46, urmează a se reține 19,46% pentru lucrări suplimentare și acelea cu prețuri convenite.

Cu ocasia primirii situației generale pentru lucrările esecutate în cursul anului curent (pentru care până astăzi s-a plătit acompto lei 193.284 bani 67), s-a observat că Dl Inginer-arhitect N. Cerkez, însărcinat cu supravegherea acestor lucrări, nu a făcut scăzământul de 19,46% și la sumele prevăzute pentru lucrările

[9] Rezoluție suprascrisă, cu cerneală albastră, semnată de directorul contabilității din Ministerul de Interne: "Conform contractului în temeiul situațiunei înaintate de dl arhitect Cerkez se va mandata Societății de construcțiuni suma de bani cuvenită pentru lucrările efectuate, reținându-se 19,46% după rezultatul obținut la licitațiunea atât asupra lucrărilor prevăzute deja, cât și asupra lucrărilor suplimentare. Se va avea în vedere la mandatare de a se reduce sumele cerute atât de societate cât și de dl. arhitect, în proporțiune și după condițiunea de mai sus, reținând și aceea ce va fi mandatat mai mult după situațiunea precedente unde nu s-a observat tocmeala. Asemenea, pentru materialele întrebuințate la lucrări suplimentare nu se va plăti mai mult decât ce este stipulat, adecă luând evaluările după deviz. [semnătură ilizibilă]".

[10] Textul evidențiat cu caractere italice a fost subliniat în documentul original.

suplimentare și acele cu prețuri convenite, după cum dispune art. 46 din caetul de sarcini.

Asemenea, observându-se situația [m. p.] N^o^. I, se vede că în ea se află trecute lucrări cu prețuri convenite, a 42 lei metru cub zidăria de beton, pe când asemenea lucrări sunt prevăzute în devizul anexat la contract sub N^o^. 10 cu 25 lei metru cub, și cred că nu intră în categoria lucrărilor cu prețuri convenite, ci sunt lucrări suplimentare ale căror prețuri unitare fiind prevăzute în deviz, urmează a li se face scăzământul de 19,46%.

Am onoare a vă ruga, Domnule Ministru, să binevoiți a decide dacă după articolul 46 din caetul de sarcini urmează să se rețină 19,46% atât de la lucrările suplimentare cât și de la cele cu prețuri convenite, cari în total după situații se ridică la 16.026 lei 96 bani.

În tot casul însă, ar mai fi nimerit și vă rog cu respect, Domnule Ministru, să binevoiți a însărcina pe arhitectul Ministerului, ca persoană specială, să verifice situația și a se pronunța asupra felului acestor lucrări.

Nu găsesc de prisos a vă pune cu tot respectul în vedere că construcția acestui local trebuia să fie terminată cu desăvârșire la 1 noiembrie anul corent, condițiune care nu s-a îndeplinit.

Binevoiți, vă rog, Domnule Ministru, a primi asigurarea înaltei mele considerațiuni,

Șeful Diviziei Compt. [semnătură ilizibilă]

(ANR, SANIC, fd. *Ministerul Afacerilor Interne. Direcția Contabilității*, ds. 55/1885, f. 148, 148^v^, 167)

**6. 1885 decembrie 18, București.** Directorul adjunct al Imprimeriei Statului, C. Moschuna, înaintează ministrului de Interne, Ion C. Brătianu, cele 5 planuri depuse de arh. N. Cerkez conținând situația lucrărilor executate.

România
Ministerul de Interne[11]
Direcțiunea Monitorului Oficial
și Tipografiei Statului
N^o^. 5652

București 18 decembrie 1885
Ministerul de Interne
Serviciul Registraturii Generale
N^o^. 20290
Primit la 19 decembrie 1885

Domnului Ministru de Interne
Domnule Ministru,

Dl N. Cerkez arhitect-diriginte al clădirei localului Tipografiei Statului, pe lângă adresa sub. N^o^. 23 din 17 ale curentei a depus situația generală însoțită și de

[11] Notă în antet: "55/85/86 N. 5434".

cinci planuri[12] despre lucrările ce s-au executat la zisul local în cursul anului curent pentru care arată că urmează a se mai plăti societății de construcțiuni suma de lei 984 bani 10.

Subsemnatul, înaintând D-voastre expusele acte precum și o copie de pe adresa D-lui Cerkez, am onoare d'a vă ruga, domnule Ministru, să binevoiți a dispune cele ce veți crede de cuviință.

Primiți, vă rog, Domnule Ministru, asigurarea înaltei mele considerațiuni.

Director
C. Moschuna [m. p.]

Comptabil
Al. Luchidi [m. p.]

(ANR, SANIC, fd. *Ministerul Afacerilor Interne. Direcția Contabilității*, ds. 55/1885, f. 114)

**7. 1886 ianuarie 9, București.** Adresa prin care Ministerul de Interne comunică directorului Monitorului Oficial ordonanțarea sumei datorate arhitectului diriginte N. Cerkez.

5434
Nº. 247
1886 ianuarie 9
Compt.

D-lui Director al Monitorului Oficial și Tipografiei Statului

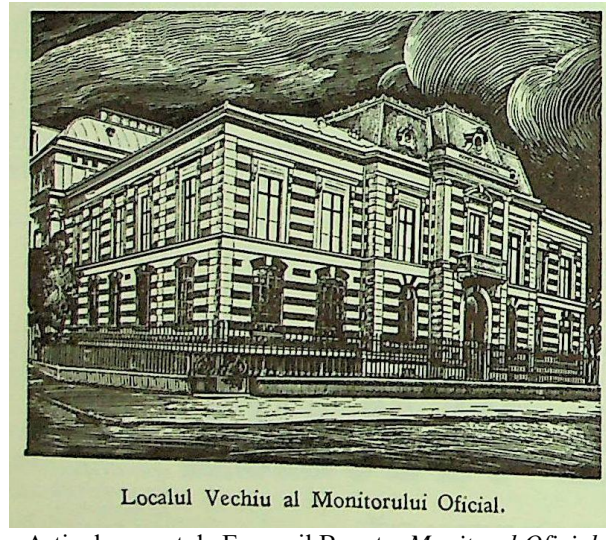
În urma reducțiunilor operate în situația generală a lucrărilor esecutate la localul Tipografiei Statului, în cursul anului 1885, resultând cifra de 46084 lei 55 bani, care urmează a se răspunde Societății de construcțiuni și lucrări publice, am onoare a vă înainta alăturata ordonanță de plata sumei citate și tot de o dată, ca resultat al adresei Dv. Nº. 5672, vă remitem pe lângă aceasta și ordonanța pe suma de 921 lei 70 bani, onorariul de 2% cuvenit D-lui Arhitect diriginte N. Cerkez, rugându-vă să le încredințați celor în drept.

[semnătură ilizibilă]

(ANR, SANIC, fd. *Ministerul Afacerilor Interne. Direcția Contabilității*, ds. 55/1885, f. 149)

[12] Atașăm ca ilustrație 3 din cele 5 planuri, respectiv planurile etajului I, parterului și subsolului. A se vedea *infra*, anexele 2-4.

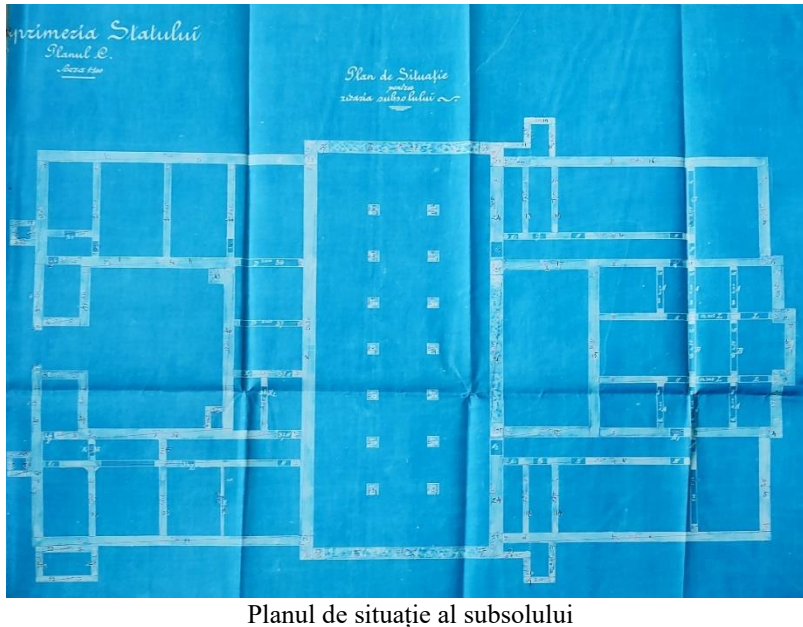
## Anexa 1



Localul Vechiu al Monitorului Oficial.

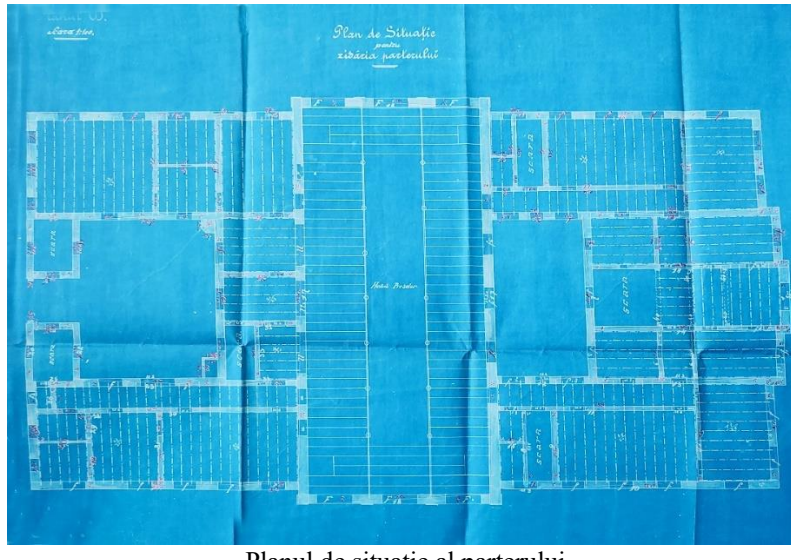
Articol semnat de Emanoil Bucuța, *Monitorul Oficial*
[“Boabe de grâu” 3 (1932), p. 484]

## Anexa 2



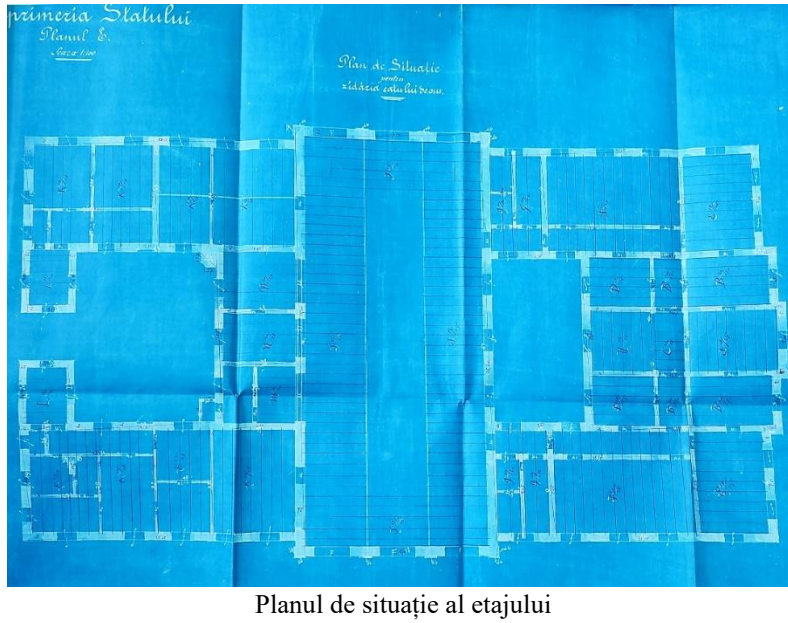

Planul de situație al subsolului
(ANR, SANIC, fd. *MAI. Directia Contabilitatii*, ds. 55/1855, f. 144)

**Anexa 3**




Planul de situație al parterului
(ANR, SANIC, fd. *MAI. Directia Contabilitatii*, ds. 55/1855, f. 143)

**Anexa 4**




Planul de situație al etajului
(ANR, SANIC, fd. *MAI. Directia Contabilității*, ds. 55/1855, f. 142)

## Building the Headquarters of the Monitorul Oficial, the Present-Day Siege of the National Archives

(abstract)

The paper represents an incursion in the past of the present-day siege of the institution of the National Archives of Romania. It brings into attention a number of seven documents issued in the interval between 1884-1886, when the building was supposed to be under the administration of the institution of *Monitorul Oficial*. The documents refer to the correspondence between the main architect, Nicolae Cerkez and the authorities in those times.