

Biserica Bradu-Boteanu.



N. C. Mihăescu

1863—1934

A absolvit școala de poduri și șosele în anul 1887, luând diploma de inginer. Trimis de Stat la Paris, a intrat în „Ecole des Beaux-Arts", secția de arhitectură, atelierul maestrului I. Gaudet.

Reîntors în țară ia parte activă la mișcarea pentru apărarea monumentelor naționale și îndrumarea către o arhitectură românească.

Profesor de mecanică la Academia de Arhitectură, din anul 1898 până la 20 Decembrie 1934, când a decedat.

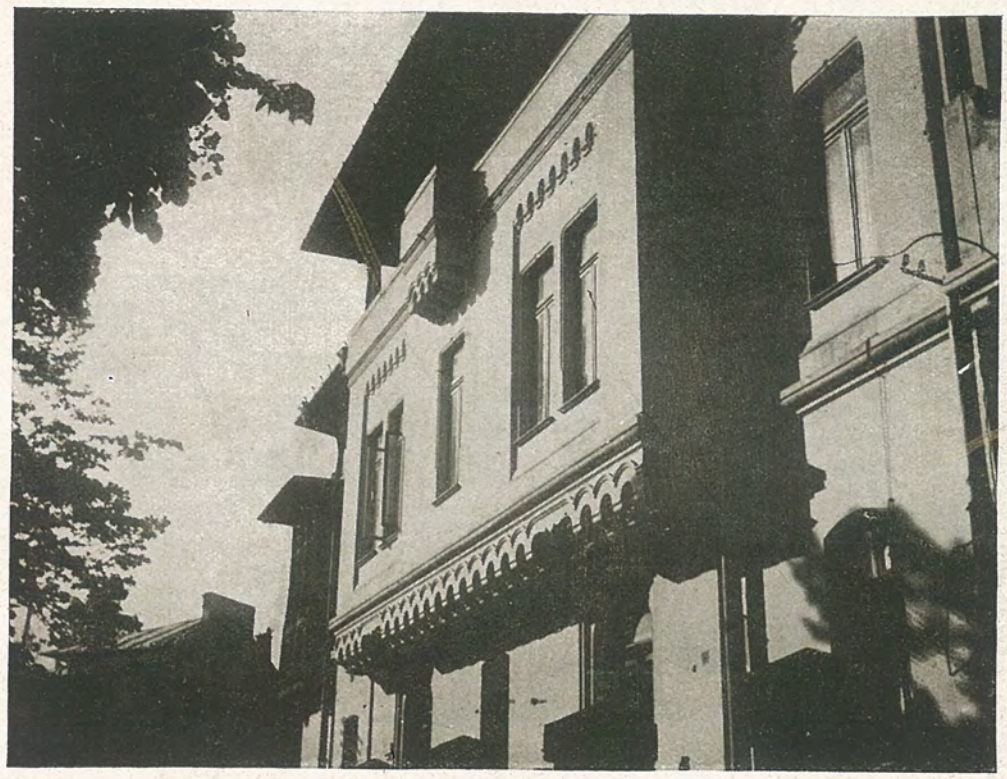


Palatul Soc. Funcționarilor Publici.

Arhitect șef la diferite departamente și în special la Casa Bisericii, unde restaurează numeroase monumente religioase.

Printre diferitele lucrări mai importante, civile și religioase, putem cita : Palatul funcționarilor publici, Tribunalul din Târgoviște, Școala Comercială din Târgoviște, Palatul Sfântului Sinod, Palatul Ministerului Cultelor (fost Casa Bisericii azi casa Școalelor), Biserica Bradu-Boteanu, Catedrala din Sulina, Catedrala din Drăgășani (neterminată), case particulare, școli, primării, etc.

In toate lucrările sale a căutat să utilizeze elementele arhitecturii pământene, contribuind la promovarea stilului românesc.



Casa Stoenescu, Bd. Lascăr Catargi.



Palatul Casei Școalelor, București.